



CENTRE CULTUREL DE FARCIENNES

GRAND PLACE 59 FARCIENNES 6240

info@

www.centreculturelfarciennes.be



Centre Culturel Farciennes

+32 71 38 35 33

ASBL

N° D'ENTREPRISE 0455 666 606

RAPPORT D'ACTIVITES 2020



SOMMAIRE

Renseignements généraux.....	2
PARTIE I : Introduction.....	3
PARTIE II : Partie institutionnelle.....	4
PARTIE III : Le personnel de l'asbl.....	5
PARTIE IV : Formations de l'équipe.....	6
PARTIE V : Réflexion et construction de projets multipartenariaux.....	7
PARTIE VI : Orientation et actions 2020.....	8
PARTIE VII : Modes de communication.....	10
PARTIE VIII : Les activités du Centre culturel en 2020.....	11
PARTIE IX : Conclusions et prévisions pour 2021.....	35
Annexes.....	36

RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

CENTRE CULTUREL DE FARCIENNES – CCF asbl

N° d'entreprise : 0455 666 606

Grand Place, 59 – 6240 Farciennes (Hainaut)

Téléphone : 071 38 35 33

Numéro de compte : BE85 0012 9089 6006

Site internet : www.centreculturelfarciennes.be

Page Facebook : @Centre Culturel de Farciennes

Compte Instagram : centreculturelfarciennes

Mails :

Direction et programmation : direction@centreculturelfarciennes.be

Secrétariat, administration et compta : secretariat@centreculturelfarciennes.be

Animation et réservations : animation@centreculturelfarciennes.be

Logistique : logistique@centreculturelfarciennes.be

Infos générales : info@centreculturelfarciennes.be

Communication : communication@centreculturelfarciennes.be

PARTIE I

INTRODUCTION

Au **Centre culturel de Farciennes**, l'année 2020 a évidemment été marquée par l'arrêt soudain des activités dès le milieu du mois de mars, comme pour l'ensemble du secteur, en raison de l'éclatement de la pandémie de Covid-19.

Dans un premier temps, l'équipe en place a dû s'adapter au télétravail. Une tâche pas si évidente à appréhender tant elle ne faisait pas partie des habitudes organisationnelles avant cette crise. C'est donc par visio-conférences que l'équipe a commencé à coordonner ses actions.

La situation sanitaire a eu un impact considérable sur la programmation du Centre culturel. Entre annulations et reports, dès la mi-mars, peu d'événements prévus ont finalement été maintenus. L'équipe a néanmoins tenté de s'adapter en imaginant des alternatives afin de conserver le lien avec le public, malgré la situation difficile.

Cet agenda, moins chargé, a permis à l'équipe de retravailler l'organisation interne et ainsi de mieux gérer cette période de transition encore floue et incertaine, tout en continuant à assurer le suivi du travail administratif quotidien.

Malgré une année ayant complètement chamboulé son fonctionnement et ses prévisions, le Centre culturel de Farciennes a poursuivi les efforts pour répondre du mieux qu'il le pouvait aux missions qui lui incombent.

PARTIE II

PARTIE INSTITUTIONNELLE

23.01.2020	CA	- Approbation du PV du CA du 22 octobre 2019 à l'unanimité - Changements dans l'équipe du CCF - Retour sur l'acceptation du dossier de reconnaissance - Analyse de l'évolution du budget 2019 - Budget 2020 - Divers
17.09.2020	CA	- Approbation du PV du CA du 23 janvier 2020 - Présentation du bilan 2019 - Analyse de l'évolution du budget - Situation du personnel - Brochure 2020-2021 annulée - Divers
	AG	- Approbation du PV de l'AG du 11 mars 2019 - Présentation du bilan 2019 - Analyse de l'évolution du budget - Divers

Note : Les PV de ces réunions sont repris en annexe.

PARTIE III

LE PERSONNEL DE L'ASBL

RAPPEL DE LA SITUATION EN 2019

Stéphanie HANNOT a terminé son contrat article 60 le 30 septembre 2019, à la suite duquel un contrat PFI (6 mois) lui a été accordé afin d'effectuer un stage d'apprentissage en animation. Celui-ci a commencé le 14 octobre. Cependant, après un mois, et d'un commun accord entre les deux parties, il a été décidé d'y mettre un terme.

Claire DAVID a été engagée en PFI pour une durée de 6 mois dans le but d'épauler Justine en animation. Son contrat d'apprentissage a débuté le 3 décembre 2019.

ANNÉE 2020

Le contrat de **David LECROND** s'est terminé le 2 janvier 2020. Un arrêt motivé par des difficultés administratives importantes survenues à la suite d'erreurs administratives.

Arnaud SISANI a été engagé le 6 janvier 2020 dans le cadre d'un contrat APE à durée déterminée de 6 mois pour prendre le relais de **David LECROND**. Il a donc repris les fonctions relevant du secrétariat et de la communication (en appui de **Claire DAVID**). Au terme des 6 mois, son contrat a été reconduit pour la même durée.

Claire DAVID a terminé son contrat PFI le 1^{er} juin. Elle a ensuite été engagée à partir du 2 juin dans le cadre d'un contrat de travail non-subsidié jusqu'au 21 septembre 2020, mais a été placée en chômage pour cause de covid à partir du 1^{er} juillet. Le 23 septembre, Claire a signé un nouveau contrat APE d'une durée de 6 mois. Dans le cadre de ce contrat, elle a continué à assister Justine dans son travail et a collaboré avec Arnaud pour assurer la communication et les relations presse.

Virginie GUILLAUME a été engagée en mars sur base d'un contrat article 60 pour assurer les tâches d'entretien, de logistique et d'assistance sur divers événements.

PARTIE IV

FORMATIONS DE L'ÉQUIPE

Cette année, l'équipe a suivi deux formations dans le but d'améliorer ses connaissances et de l'aider dans son travail quotidien.

- Formation sur la nouvelle loi des ASBL
- Formation « accompagnement dans l'approfondissement de la méthodologie d'autoévaluation » par Vincent Delvoye

Ces formations ont été financées par le Fonds 4S.

L'APPROFONDISSEMENT DE L'AUTOÉVALUATION

Dans le but de peaufiner notre **méthodologie d'autoévaluation**, comme cela nous avait été demandé par la Fédération Wallonie-Bruxelles, nous avons fait appel à Vincent Delvoye de l'ASBL Planètes Projets, un formateur ayant l'habitude de travailler avec les Centres culturels pour les aider dans ce genre de dossiers. Sa supervision nous a permis de maîtriser et de structurer la méthode d'autoévaluation.

Dès le mois de juin, nous avons ainsi commencé à nous voir à intervalles réguliers, en présentiel d'abord, et en visio-conférences dès que les mesures sanitaires ont rendu les réunions impossibles à organiser physiquement. Avec Vincent, nous avons dans un premier temps refait le point sur les **enjeux** du Centre culturel. En effet, le personnel ayant changé depuis le début du projet de reconnaissance, il était important que chacun dans l'équipe se réapproprie les différents concepts importants (le **PAC** - Projet d'Action Culturelle -, les **3D** : Discuter, Décloisonner, Dynamiser, etc.).

Après plusieurs rencontres, nous avons abouti à la construction d'une note finale approfondissant notre méthodologie d'autoévaluation, méthodologie validée par le Conseil d'Orientation. Cette note a été envoyée dans le courant du mois de décembre à la Fédération Wallonie-Bruxelles.

PARTIE V

RÉFLEXION ET CONSTRUCTION DE PROJETS MULTI-PARTENARIAUX

- Le ciné-club : avec le CAL Charleroi et le Cercle laïque Aiseau-Presles & Farciennes et la Province de Hainaut
- Les ateliers : avec la Province de Hainaut et l'AMO Visa Jeunes.
- Les Mercredis Découvertes : avec la Bibliothèque, Radio Music Sambre, l'ASBL Bois Monard Farciennes, le club de spéléologie Les Suspendus
- Les Femmes de Mars : Scène ouverte
- La Fabrique de Théâtre : aide à la diffusion du spectacle « La Convivialité »

LE PROJET PECA



Le Centre culturel de Farciennes s'est également inscrit dans le projet PECA : Parcours d'éducation culturelle et artistique. Ce projet est une mise en réseau avec les acteurs locaux et vise une participation à un plan stratégique d'action vis-à-vis d'écoles éloignées de la culture. Il s'agit du volet culturel du projet global « Pacte pour un Enseignement d'Excellence ». Ce projet entre en accord avec nos missions, en tant que Centre culturel, et il nous semble pertinent de nous y investir aux côtés des Centres culturels de Haute Sambre, de Gerpinnes, d'Anderlues, les Jeunesses Musicales, la Compagnie de théâtre La Guimbarde, le musée de la photo, et d'autres acteurs culturels de la région. Farciennes ayant l'un des taux de vieillissement les plus bas du Hainaut, il est d'autant plus pertinent pour nous de prendre part à un tel projet.

LES MISES À DISPOSITION DE LA SALLE

- **Le 25/01/20** : Match d'improvisation par Improcarolo
- **Le 16/02/2020** : Thé dansant de l'ASBL Farciennes +
- **Le 14/03/2020 (annulé)** : Jogging Farciennes Court
- **Du 24/08/2020 au 28/08/2020 (annulé)** : Animations Gaming par le PCS les après-midis

L'IMPACT DE LA CRISE SANITAIRE SUR LE CENTRE CULTUREL DE FARCIENNES

Pour le Centre culturel de Farciennes, l'année 2020 a commencé avec un gros souci de gestion administrative et comptable, assorti d'une réorganisation tant au niveau du personnel qu'au niveau administratif, avec les moyens du bord et les compétences, parfois limitées, disponibles dans l'équipe.

Mais c'est surtout l'éclatement de la pandémie de coronavirus qui a considérablement impacté l'action du Centre culturel de Farciennes, dès le milieu du mois de mars. Suite à cet événement, c'est à la fois la programmation et le mode de fonctionnement interne qu'il a fallu revoir presque intégralement.

En effet, les mesures sanitaires imposant l'arrêt immédiat de toutes les activités se déroulant en intérieur, les spectacles, concerts et ateliers prévus de longue date ont dû être annulés ou reportés lorsque cela était possible.

Cette crise a également eu un impact sur la manière de travailler de l'équipe. Du jour au lendemain, les réunions devaient se dérouler en visio-conférences, les idées devaient s'échanger par mail plutôt qu'oralement, chacun devant s'aménager un espace de travail à domicile lui permettant de travailler dans des conditions correctes. Il a donc fallu du temps à l'équipe pour s'adapter à cette manière de procéder tant cela n'a jamais fait partie de ses habitudes de travail.

Parallèlement à ce nouveau mode de fonctionnement, l'équipe du Centre culturel a veillé à rapidement imaginer une manière de garder le lien avec le public.

Cette période a entraîné un gros travail de recherche d'idées pour continuer à proposer des projets intéressants.

La liste complète des actions imaginées par l'équipe pour garder le lien avec le public se trouve dans la partie 8 de ce rapport : « Les activités du Centre culturel en 2020 ».

La période d'arrêt des activités a été prolongée à plusieurs reprises, un travail **quasi constant de réflexion et d'adaptation** a donc dû être fait. Il a mobilisé considérablement l'équipe, pour que celle-ci réponde autant que possible, dans ces circonstances inhabituelles, aux missions du Décret des Centres culturels.

PARTIE VII

MODES DE COMMUNICATION

Les années précédentes, le Centre culturel de Farciennes avait pour habitude de publier une brochure officielle afin de communiquer sa programmation aux citoyens. Cependant, nous nous sommes rendus à l'évidence : une telle publication serait vite devenue obsolète en 2020. En effet, vu les nombreux changements de programmation que nous avons dû effectuer, il n'était pas pertinent de procéder de la même manière. Par ailleurs, nous souhaitons renforcer notre lien avec le public.

C'est pour cette raison que nous avons décidé de passer par « l'Arlequin », un journal toutes-boîtes mensuel distribué à près de 14.000 exemplaires à Farciennes et dans les communes avoisinantes. Les citoyens ont donc maintenant l'habitude de découvrir chaque mois, en dernière (et pleine) page, les prochains événements et l'actualité du Centre culturel.

À ce sujet, vous trouverez un exemple de publication en guise d'illustration. Par ailleurs, l'ensemble des publications du Centre culturel dans « l'Arlequin » entre septembre et décembre se trouvent en annexe à ce rapport.

Pour transmettre des informations auprès de nos publics et toujours dans l'objectif de maintenir un lien avec ceux-ci, nous n'avons bien sûr pas négligé d'employer les moyens de communication déjà existants et habituels. Le site internet a continuellement été mis à jour pour refléter les changements de programmation, la Newsletter nous a permis d'atteindre directement les citoyens qui s'intéressent de près à nos activités, et notre page Facebook a régulièrement été alimentée pour informer en temps réel et proposer des contenus intéressants, divertissants, ludiques et culturels.

Par ailleurs, nous sommes restés régulièrement en contact avec les médias notamment grâce à l'envoi régulier de communiqués de presse. Nos activités ont ainsi été médiatisées à plusieurs reprises en 2020, à l'image des activités de cirque itinérant dans le courant du mois de décembre, qui ont fait l'objet d'un reportage radio à la RTBF ([que vous pouvez découvrir ici](#)).

Arlequin fin septembre 2020



59, GRAND'PLACE
6240 FARCIIENNES

POUR TOUTES INFORMATIONS OU RÉSERVATIONS :
071/38.35.33
INFO@CENTRECULTURELFARCIIENNES.BE

**NO CULTURE
NO LIFE**

ATELIERS

DANSE DE LIGNE

GRATUIT

9h00 à 12h00

Tous les mardis matins

Pratiquées individuellement, soit l'un derrière l'autre, soit côte à côte, venez (re)découvrir les danses de ligne. Au programme : charleston, mambo, cha-cha-cha, reggae, disco, samba...

Au cours des ateliers, vous profiterez de l'expérience et des conseils de Sandra, avec, pour finalité, la Cavalcade de Farciennes.

Avec le soutien de la Province de Hainaut



MERCREDIS DÉCOUVERTES

GRATUIT

Mercredi 28/10 :

Découverte et initiation au théâtre

14h00 à 17h00

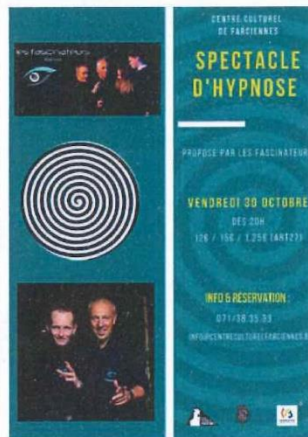
Un mercredi par mois, le centre culturel et l'AMO 'Visa Jeunes de Farciennes vous font découvrir Farciennes, ses associations et son patrimoine à travers différentes pratiques culturelles. Venez partager ce moment en famille ! N'hésitez pas à vous munir de votre GSM ou appareil photo pour venir immortaliser cet après-midi de découvertes. Vos plus belles créations (photos, vidéos, dessins, enregistrements et textes) seront publiées sur le blog du Centre culturel et exposées lors de la journée débriefing / auberge de jeunesse du 30 juin !

Pour les jeunes et les familles – Inscription obligatoire via l'AMO 0477/77.75.14

En partenariat avec l'AMO Visa Jeunes



SPECTACLES



LES FASCINATEURS

VENDREDI 30 OCTOBRE – 20H00

12€ / 15€ / Art.27 (1.25€)

Durée : 1h30

Un spectacle de la compagnie « Les fascinateurs »

« Certains y croient, d'autres non. Elle fait peur à certains, elle en amuse d'autres.

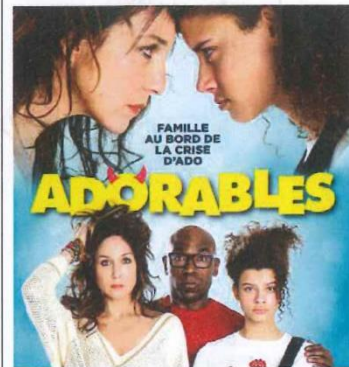
Mais l'hypnose fascine !

Avec « Les Fascinateurs », John et Thierry, deux fois plus de raisons de se laisser tenter, deux fois plus de possibilités de se laisser... fasciner ! Le tout dans le respect et la bonne humeur. »

Credit photo : Les Fascinateurs

Pour toutes informations ou réservations :
071/38.35.33 / info@centreculturelfarciennes.be

CINE CLUB



ADORABLE

JEUDI 15 OCTOBRE - 10H00, 13H00 & 18H30

2€ / 2,50€

Film de Solange Cicurel (2020)

10h00 & 13h00 :

réservez souhaitée

Durée : 1h15

À partir de : tout public

« Emma et Victor sont les parents de Lila. Alors qu'elle fête ses 14 ans, Lila commence sa crise d'ado et passe d'une enfant parfaite à une adolescente insupportable. Victor tente d'apaiser les tensions mais entre mère et fille, la guerre est déclarée ! Tous les coups sont permis et plus question d'être adorables... »

Avec la présence de la réalisatrice, SOLANGE CICUREL & L'ACTRICE FARCIIENNOISE, IONI MATOS

Pour toutes informations ou réservations :

071/38.35.33 / info@centreculturelfarciennes.be

Avec le soutien de la Province de Hainaut

SPECTACLES ENFANTS

SALLE FROUSSE

JEUDI 8 OCTOBRE – 13H30

5€ / Art 27 (1.25€)

Film de Ron Howard (2016)

13h00 : réservation souhaitée

Durée : 1h

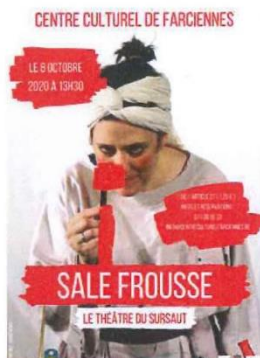
De 6 à 9 ans

« Une peintre dans son atelier se trouve surprise de la venue d'un Public. Ce n'était pas prévu. Cela ne l'arrange pas. Elle pense que son travail n'est pas fait pour les enfants. Elle n'est pas à l'aise avec l'idée de partager ses créations. Mais le Public reste... »

Alors, elle cherche par essais erreurs à les faire fuir. Sa nature profonde et son goût de la cruauté viennent au galop : à sa grande surprise, les enfants s'amuse de ses tentatives. Sous les yeux du Public, elle compose alors des tableaux. Elle laisse courir ce qui vient, ce qui se déploie seconde après seconde au gré de ses humeurs.

Débarque Chaps, petite fille peinte. Chaps est le double de notre peintre, avec ses peurs d'enfant de 7 ans : peur de la forêt, peur du loup, peur de la rem-plaçante de Mme Rose (son enseignante)... mais aussi, finalement, ses peurs d'adulte. Celles de laisser libre court à sa fantaisie et à son expression profonde. Cette clown a un caractère bien trempé : pleine d'énergie et d'humour en dents de scie. Elle prend, surtout, un plaisir énorme à rencontrer ce Public car il lui offre l'occasion de se dépasser et d'exploiter tout ce que sa peinture recèle de ludique. Elle osera au final cette peinture abstraite qui concrétise si bien ses émotions. Elle est, sous nos yeux, en train de s'interroger sur le cadre qu'on lui donne et qu'elle se donne. Elle définit peu à peu sa place dans ce monde. »

CREDIT PHOTO : Eric Grundmann



« L'Arlequin », septembre 2020

PARTIE VIII

LES ACTIVITÉS DU CENTRE CULTUREL EN 2020

Notre programmation annuelle a bien entendu été fortement impactée par la crise du Covid-19. Néanmoins, nous avons initié une série d'actions et imaginé des alternatives afin de maintenir un lien avec le public, malgré une période peu favorable au développement de projets culturels. Nous avons notamment organisé **29 représentations de spectacles dans les écoles et les associations**, et ce, sans recevoir aucune aide financière supplémentaire, malgré le coût important que ces actions ont engendrées.

Ci-dessous, vous trouverez le détail des activités en 2020.

Sont également décrites toutes les initiatives et actions (physiques et virtuelles) mises en place par l'équipe lorsque les activités prévues n'ont pas pu avoir lieu, ou au cours d'une période d'arrêt des activités.

LES MERCREDIS DÉCOUVERTES

Au travers de ces après-midis, le Centre culturel de Farciennes propose aux petits et aux grands de **(re)découvrir Farciennes, son patrimoine et ses associations**. Il est également possible pour les participants de s'essayer à différentes **techniques et pratiques culturelles** comme le théâtre d'improvisation, les jeux, le graff ou encore l'animation radio.

Notre objectif avec ces Mercredis Découvertes était de proposer aux Farciennois une **activité familiale et intergénérationnelle**, au cours de laquelle enfants et adultes pouvaient partager un moment culturel. Dans cette optique, nous incitions les participants à prendre des photos et vidéos via leur smartphone, ou à rédiger de petits textes autour des activités vécues. Nous leur demandions ensuite de nous les envoyer afin de les publier via nos différents canaux de communication et lors de l'auberge espagnole prévue dans le courant du mois de juin.

Dans les faits, beaucoup de parents n'accompagnaient pas leurs enfants durant les activités. Les enfants n'avaient donc pas la possibilité de prendre des photos car ils n'avaient pas de smartphones. Nous tiendrons compte de cet élément dans notre communication autour des prochains Mercredis Découvertes.

Les Mercredis Découvertes constituent parfois une véritable porte d'entrée pour les jeunes qui y prennent part. Par exemple, en 2019, plusieurs d'entre eux se sont inscrits à l'académie suite à l'après-midi qu'ils y ont passé. En 2020, l'activité autour de Radio Music Sambre a suscité un tel intérêt que nous avons réitéré des ateliers Radio en septembre.

Liste des après-midis Mercredis Découvertes en 2020

- **29 janvier 2020** : Bibliothèque de Farciennes
- **19 février 2020** : Radio Music Sambre
- **11 mars 2020** : Roton / Bois Monard
- **22 avril 2020** : OXYJeunes (annulé)
- **27 mai 2020** : Château de Farciennes, étang et écluse (annulé)
- **24 juin 2020** : Auberge espagnole + expo (annulé)



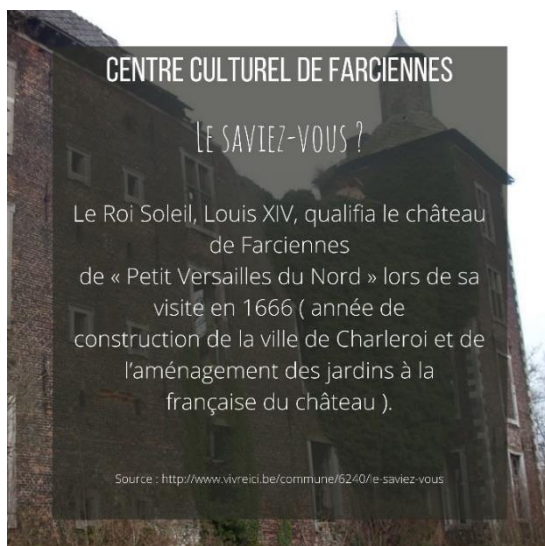
- **28 octobre 2020** : improvisation théâtrale (annulé)
- **25 novembre 2020** : graff sur textile (annulé)



Action mise en place pour pallier l'absence des Mercredis Découvertes

En 2020, nos après-midis Mercredis Découvertes ont dû s'arrêter dès le 11 mars. Nous avons voulu garder un lien avec le public en lui permettant d'en apprendre plus sur Farciennes et son patrimoine de manière régulière. C'est ainsi que nous avons décidé de publier via nos réseaux (page Facebook et Newsletter) des anecdotes sur la Commune, après avoir effectué des recherches, notamment dans des archives officielles de la commune.

Exemples d'anecdotes publiées :



LES ATELIERS « ANIMATEUR RADIO »

Suite à un atelier « Mercredis Découvertes » ayant particulièrement bien fonctionné et suscité un grand intérêt des participants, nous avons décidé de proposer à nouveau des ateliers consacrés à la découverte de cette profession.

Ces ateliers visaient à faire découvrir le métier d'animateur/chroniqueur radio. Après avoir rédigé un texte sur le sujet de leur choix, les participants ont eu l'occasion de passer à l'antenne de Radio Music Sambre, la radio locale de Farciennes. Au cours de ces après-midis, ils ont pu bénéficier des conseils d'un professionnel et ainsi apprendre quelques ficelles de cette profession passionnante !

En collaboration avec Radio Music Sambre

Prix : Gratuit

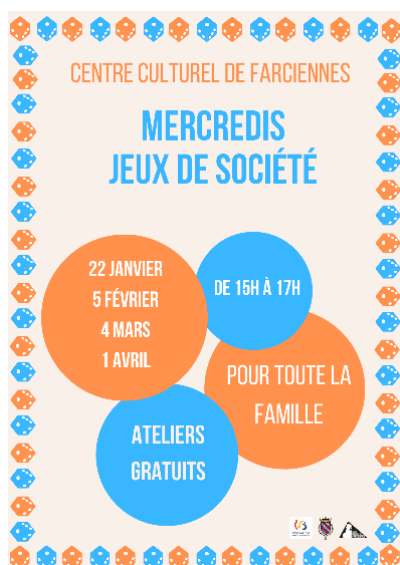
Dates : 16/09/2020 et 23/09/2020 – de 14h00 à 17h00

Public : À partir de 10 ans

Lieu : Radio Music Sambre



LES ATELIERS JEUX DE SOCIÉTÉ



Au-delà de l'aspect ludique, les jeux de société sont aussi de formidables outils d'apprentissage. Au cours de ces ateliers, les participants ont l'opportunité de s'ouvrir à de nouvelles cultures et développent leur esprit critique, tout en s'amusant !

Dates : Les mercredis 22/01, 5/02, 4/03. Atelier du 1/04 annulé.

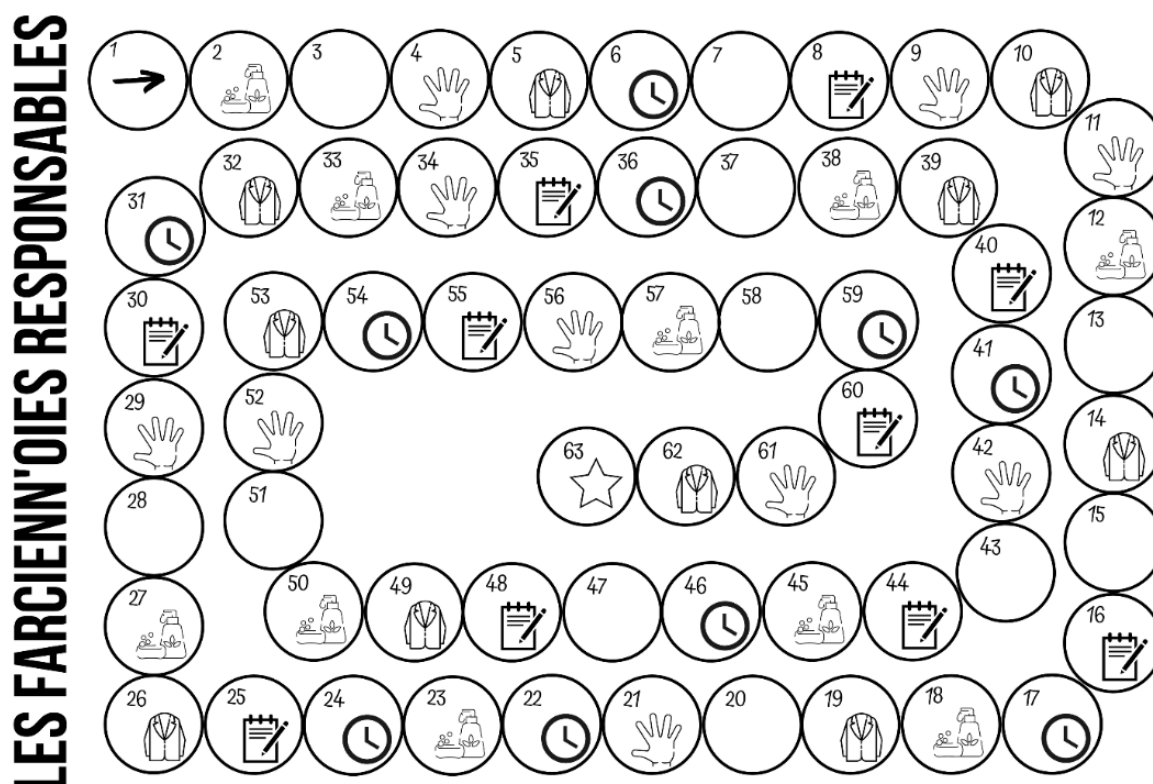
Prix : gratuit

Participants : nombre variable – jusqu'à 12 ans

Lieu : Centre culturel de Farciennes

Action mise en place pour pallier l'absence du dernier atelier jeux de société

Afin de proposer une alternative au dernier atelier jeux de société (prévu le 4 avril 2020 et annulé suite aux mesures sanitaires en place), l'équipe a imaginé et conçu un jeu de plateau à imprimer et à personnaliser soi-même, basé sur le jeu de l'oie. Intitulé « Les Farcien'n'Oies Responsables », ce jeu était également **un moyen de sensibiliser les plus jeunes aux gestes barrières.**



SPECTACLES JEUNE PUBLIC

Les spectacles jeune public constituent l'un des piliers de notre action culturelle. Nous estimons en effet primordial d'initier les enfants à se **décloisonner, se dynamiser, et à discuter** dès le plus jeune âge.

Farciennes est l'une des communes avec **un taux de vieillissement parmi les plus faibles du Hainaut**. Il y a une forte demande envers ce genre de productions, et nous nous efforçons d'y répondre chaque année grâce à notre programmation. Le travail effectué autour de cet axe nous a permis de constater que **les chiffres de fréquentation du jeune public progressent constamment**.

Par ailleurs, Farciennes compte un établissement scolaire spécialisé (l'EESPSFWB Farciennes, qui participe très régulièrement à nos activités). Nous sommes donc particulièrement attentifs à ce que notre programmation réponde aux attentes de toutes les catégories de jeune public.

Spectacles jeune public programmés en 2020 :

- « **L'écran magique** » : 30/01/2020 - 10h30



Plongez à travers l'écran magique et laissez-vous transporter par ce spectacle d'illusions qui saura attirer l'attention des petits comme des grands.

Compagnie : Le Grand méchant petit loup

Prix : 5€/enfant

Participants : 316 enfants + accompagnants (classes maternelles et primaires)

Écoles et associations touchées : Écoles libres, EESPSFWB Farciennes, Saint-Exupéry, IMP Marcinelle, EFACF Petits Boulis, La Marelle, Waloupi

Lieu : Centre culturel de Farciennes.

- « **Sale Frousse** » : 8/10/20 – 11h00 et 13h30

Plongeons dans l'atelier d'une artiste où ludisme et impertinence nous initient à une autre façon de dessiner, de raconter. Cette artiste peintre adore (vous) faire frissonner mais le rire est à portée de bouche. Un pied de nez jubilatoire au coloriage « trop sage».

Un spectacle du Théâtre du Sursaut.

Prix : 5€ / enfant, gratuit pour les accompagnants

Participants : 76 enfants (classes maternelles et primaires)

Associations et écoles touchées : EESPSFWB Farciennes, La Marelle, St Exupéry

Lieu : Centre culturel de Farciennes



- **Spectacle Jeune Public « Roger le cordonnier et la sorcière aux cheveux verts » : 19/11/20 – 9h00, 11h00 et 13h00**



Depuis la nuit des temps, au pays d'Escarpin, un pacte a été établi entre la poubelle Bouftou et la terrible sorcière aux cheveux verts. Ce pacte consiste à ce que cette traîtresse de poubelle donne toutes les vieilles chaussures de Roger le cordonnier à la méchante sorcière.

Au manoir Toutentok, la mauvaise mégère opère sa magie noire sur ces pauvres chaussures. Les vieilles godasses auront la vie mais à quel prix. Les chaussures seront esclaves de la sorcière aux cheveux verts. Roger le cordonnier réussira-t-il à déjouer les plans machiavéliques de la sorcière ? Pourra-t-il libérer ces pauvres chaussures ?

Un spectacle de la compagnie « Binôme de fous »

Prix : 5€ / Art. 27 (1,25€)

Lieu : Centre culturel de Farciennes

Ce spectacle a été annulé et reporté en 2021.

- **Spectacle Jeune Public « Walt DisNerds » : 3/12/20 – 9h00, 10h00, 11h00 et 13h30**

Une joyeuse bande à l'allure gauche de quatre musiciens reprends d'une manière détonante, groovy et pêchue, l'histoire des dessins animés de Walt Disney. Articulés autour d'une ligne du temps, de « Blanche-Neige » à « La Reine des Neiges », des arrêts en musique, à coups d'accessoires, sont cristallisés sur certaines de ces productions les plus emblématiques et populaires. Les illustrations sonores sont réarrangées et jouées. En « Nerds » qui se respectent (traduisez « jeunes adultes à tendance asociale et démesurément portés sur l'intellect »), ils adoptent un comportement et une tenue décalés qui les rendent à la fois désopilants et attendrissants.

En partenariat avec les Jeunesses musicales de Charleroi.

Prix : 5€

Lieu : Centre culturel de Farciennes

Ce spectacle a été annulé et reporté en 2021.

Actions mise en place pour pallier l'absence de spectacles jeune public

- Animations de cirque dans les écoles et institutions : 17/12 et 18/12/20 – de 8h30 à 17h00

En 2020, toujours dans l'optique d'amener la culture vers le jeune public, nous avons proposé aux écoles et associations farciennes des animations de cirque itinérant pendant deux jours.

Les artistes de la Compagnie « Ça sent le Roussi » se sont donc prêtés à des numéros de vélo acrobatique et de jonglerie. Cerise sur le gâteau, le Père Noël en personne les accompagnait pour distribuer des bonbons au public, et récolter au passage des centaines de vœux écrits ou dessinés. L'objectif de ces vœux était de permettre aux enfants **d'exprimer leur ressenti par rapport à cette période compliquée, la manière dont ils la vivaient, et ce qu'ils espéraient personnellement.** Ces vœux serviront à

alimenter l'exposition « Expressions confinées » en février 2021.



Cette activité a donné lieu à **16 représentations différentes sur 2 journées.** Il est à noter que pour organiser celles-ci, le Centre culturel de Farciennes n'a bénéficié d'aucune aide financière supplémentaire, empêchant d'amortir le coût important qu'elles ont représenté.

Compagnie : Ça sent le Roussi

Prix : Gratuit

Participants : Environ **1094** personnes (de 18 mois à 90 ans)

Écoles et associations touchées : La Marelle, Waloupi, École libre, *EESPSFWB* Farciennes, Home Le Centenaire, Home Le Phalanstère, OXYJeunes, Siloé, Le Chaf.

Lieu : Dans les écoles et institutions (en extérieur)

- **Spectacle Jeune Public « On y va ! » : 10/12 et 11/12/20**

Spectacle proposé en captation vidéo (via un lien Vimeo) aux écoles en ayant fait la demande.



Dans le courant du mois de décembre, nous avons proposé aux écoles de diffuser un spectacle pour enfants en vidéo, directement dans leurs classes. L'enregistrement a été réalisé directement dans la salle du Centre culturel, à cette occasion précise.

Des activités avec les enfants ont été initiées par les enseignants suite au spectacle sur base du dossier pédagogique.

Synopsis : Deux comédiennes froissent, chiffonnent, plient, déplient, défroissent, arrachent, découpent, trouent, différentes sortes de papier. Autant de petites histoires qui se créent, se racontent, et disparaissent dans le froisser, chiffonner, déplier, défroisser, arracher, découper, trouer...

Un spectacle où le papier prend forme et se transforme au gré des histoires, ou est-ce les histoires qui naissent du papier ?

Compagnie : Le Vent qui Parle

Prix : 3€/enfant

Participants : 140 (écoles maternelles et primaires)

Écoles touchées : École libre, *EESPSFWB* Farciennes, Saint-Exupéry, EFACF Petits Boullis, La Marelle



BATTRE TAMBOURS POUR LA PAIX



Lancée en 1976 par le résistant belge Arthur Haulot, *La journée mondiale des Tambours de la paix* a pour vocation de faire résonner les tambours tous les 21 mars, non plus pour appeler les hommes sur le front, mais pour inciter les enfants à construire ensemble un monde de paix et de tolérance.

C'est dans cette optique que le Centre culturel de Farciennes a mis en place depuis 2017 la journée *Battre tambours pour la paix*. Se déroulant sur la Grand-Place de Farciennes **en compagnie de plusieurs centaines d'enfants des écoles**

environnantes, cette journée est un des temps forts de la programmation pour les jeunes et les institutions au centre culturel.

Battre tambours pour la paix, c'est aussi une importante préparation en amont passant par des ateliers de percussions assurés par Eric Dubray, musicien aux multiples talents mis à disposition par la Province de Hainaut. Ces ateliers se déroulent au sein même des établissements scolaires et de différentes institutions (comme le CHAF) et ont pour but d'initier les enfants – quel que soit leur âge – à la musique rythmique. C'est aussi l'occasion de les faire **participer activement à la vie de leur commune**, lors d'un événement fédérateur par essence. **La notion d'inclusion est étroitement liée à cet événement.** La participation active du CHAF (Centre pour Handicapés Adultes de Farciennes) permet en effet à une catégorie de citoyens différents d'être reconnue et impliquée dans la vie de sa commune.

En collaboration avec la Province de Hainaut.

Action mise en place pour pallier l'absence de Battre Tambours pour la Paix

L'événement « Battre tambours pour la paix » n'ayant pu avoir lieu en 2020, il a été remplacé par « **Battez tambours depuis chez vous !** », le 20 mars. Notre animateur de la Province de Hainaut, Eric Dubray, a créé des capsules vidéo, que nous avons publiées ensuite sur notre page Facebook (et notre newsletter) pour inciter les citoyens à participer de chez eux. Le Chaf a enregistré une vidéo de leur participation que nous avons relayée.



[Cliquez ici pour visionner la capsule de notre animateur provincial](#)



[Cliquez ici pour visionner la participation du Chaf](#)



Les ciné-clubs constituent un autre axe important de notre travail. Nous lui accordons une grande importance, car il représente un prétexte particulièrement efficace pour **favoriser le décroisement et la discussion, des enjeux qui font partie de nos missions.** Ainsi, la diffusion du film est systématiquement précédée d'une présentation et suivie d'une réflexion avec le public, menée par une animatrice de la Province de Hainaut, Aline Roure. Lorsque c'est possible, nous invitons les réalisateurs des films diffusés afin que l'échange avec le public (et en particulier avec les enfants et les jeunes) soit le plus riche possible.

La programmation des ciné-clubs commence bien avant le début de la saison et nécessite de nombreux moments d'échanges en équipe afin de déterminer quels films doivent être diffusés, à quel moment, et suivant quelles thématiques.

L'organisation de ces ciné-clubs demande généralement beaucoup de temps. Cette année, **la nécessaire adaptation, quasi-constante, de notre programmation** a demandé encore plus de temps que d'habitude.

Programmation ciné-club prévue en 2020 :

- **Les Chevaux de Dieu : 16/01/2020**
- **Léopold, Roi des Belges : 20/02/2020**
- Une Femme d'Exception : 19/03/2020 (annulé)
- Le potager de mon grand-père : 23/04/2020 (annulé)
- Girl : 07/05/2020 (annulé)
- The Green Book : 11/06/2020 (annulé)
- **The Beatles – Eight days a week : 24/09/2020**
- Adorables : 15/10/2020 (annulé)
- Ni Juge, Ni Soumise : 12/11/2020 (annulé)

SCÈNE OUVERTE : LES FEMMES À L'HONNEUR



La scène ouverte est le résultat de réflexions menées à la suite du projet Farciennes Got Talent. Celle-ci est organisée dans le but de permettre à tous les citoyens (et en particulier les Farciennes) **d'exprimer leur créativité, et ainsi de prendre une part active à la culture.** Il s'agit d'une action qui permet à tous de venir en famille ou entre amis découvrir les diverses disciplines artistiques, favorisant **l'ouverture d'esprit et aiguisant l'esprit critique.**

L'émission *La France a un incroyable talent* nous a par ailleurs contacté pour nous demander de relayer aux participants un appel à candidature pour leur propre émission.

En collaboration avec les Femmes de Mars.

Prix : Gratuit

Participants (public) : 33

Lieu : Centre culturel de Farciennes

SPECTACLES TOUT PUBLIC

Au fur et à mesure des saisons, nous constatons que les institutions telles que l'ISPPC, qui brasse plusieurs services de jeunesse, viennent en nombre à nos spectacles. C'est pour cette raison que nous nous efforçons, dans notre programmation, de proposer des divertissements variés et apportant une vraie réflexion, toujours dans l'optique de favoriser la **discussion, le décroisement des citoyens et la dynamisation du territoire.**

- **La Convivialité : 12/02/2020 – 20h00**

« Un moine copiste, des petites saucisses, un tatouage, un hibou, Albert Einstein et la pataphysique. Un fragment de soirée entre amis pour flinguer un dogme qui s'ignore. Un dogme intime et lié à l'enfance. Un dogme public, qui détermine un rapport collectif à la culture et à la tradition. Outil technique qu'on déguise en objet de prestige, on va jusqu'à appeler ses absurdités des subtilités. Passion pour les uns, chemin de croix pour les autres, il est sacré pour tous. Et pourtant, il ne s'agit peut-être que d'un énorme malentendu. Tout le monde a un avis sur la question. »



En co-accueil avec le Service des Arts de la Scène de la Province de Hainaut.

Prix : 12€ prévente / 15€ sur place / 1,25€ Art. 27

Participants : 247

Lieu : Centre culturel de Farciennes

- **Les Fascinateurs : 30/10/2020 – 20h00**



« Certains y croient, d'autres non. Elle fait peur à certains, elle en amuse d'autres. Mais l'hypnose fascine ! Avec "Les Fascinateurs", John et Thierry, deux fois plus de raisons de se laisser tenter, deux fois plus de possibilités de se laisser... fasciner ! Le tout dans le respect et la bonne humeur. »

Un spectacle de la compagnie « Les fascinateurs »

Prix : 12€ en prévente / 15€ sur place / Art. 27 (1,25€)

Lieu : Centre culturel de Farciennes

Ce spectacle a été annulé.

LES ATELIERS DE DANSE EN LIGNE



Les ateliers de danse en ligne, au-delà de permettre à des citoyens de se retrouver et de passer un moment convivial ensemble, **favorisent le décroisement et redynamisent l'activité du territoire.**

Animés par Sandra Attisani tous les mardis matin, les ateliers danse de ligne ont pour objectif de préparer une chorégraphie pour le cortège de la Cavalcade. Pour limiter les risques sanitaires et tenant compte du succès grandissant des ateliers, les matinées étaient divisées en 2 groupes de 15 personnes maximum : de 9h00 à 10h20, et un autre de 10h30 à 12h00.

Prix : gratuit

Dates : mardis 16/06, 23/06, 30/06 et 07/07/20, puis du 11/08 au 22/09/20

Lieu : Centre culturel de Farciennes



JOURNÉE VÉLO « FARCiennes ROULE ! »

En 2020, le Centre culturel a, de nouveau, proposé une journée vélo afin d'allier plaisir, sport et (re)découverte du patrimoine farciennois et régional, en famille ou entre amis. Deux parcours étaient proposés : le premier, pensé pour les plus jeunes et les débutants, faisait 10 km (environ 1h30 de parcours) et traversait Farciennes. Le second s'étendait sur 25 km de RAVeL.



En partenariat avec l'Opération Faim et Froid, l'Administration communale de Farciennes, l'AMO Visa Jeunes, ISPPC, Lidl, les signaleurs de Farciennes et la Police de Farciennes.

Prix : Gratuit

Date : 20/09/2020 – de 12h00 à 17h00

Participants : 99

Lieu : Départ du Centre culturel de Farciennes



ATELIERS D'EXPRESSION ET DE CRÉATIVITÉ AVEC L'ÉCOLE LIBRE

Durant 4 après-midis, les enfants de maternelle et primaire de l'école libre de Farciennes ont pris part à des ateliers de danse, de percussions et de bricolage à base d'éléments de récupération. Ces classes ont pu ainsi venir au Centre culturel pour prendre part à des activités d'expression et de créativité.

Dates : 21/01, 28/01, 4/02 et 18/02

Participants : 24 élèves (de maternelle et primaire)

Lieu : Centre culturel de Farciennes





AUTRES ACTIONS POUR CONSERVER LE LIEN AVEC LE PUBLIC

1. Mise en avant de nos animateurs provinciaux : de début mars jusqu'à fin avril

Des capsules vidéo ont été réalisées, montées et partagées sur notre page Facebook et notre newsletter afin de mettre en avant trois des animateurs de la Province avec qui nous travaillons régulièrement : Eric Dubray (animateur percussions), Sandra Attisani (animatrice danse de ligne), Shana (animatrice d'ateliers créatifs).

- [Découvrez la capsule d'Eric Dubray en cliquant ici](#)
- [Découvrez la capsule de Sandra Attisani en cliquant ici](#)
- [Découvrez la capsule de Shana en cliquant ici](#)

2. Mise en avant d'un artiste Farciennois : 01/05/20

Nous avons publié sur notre page Facebook et notre Newsletter une histoire narrée par Francis Demierbe, conteur Farciennois. C'est également lui qui devait animer l'un de nos Mercredis Découvertes autour du château de Farciennes, de l'étang et l'écluse.

- [Découvrez la capsule vidéo de Francis Demierbe en cliquant ici](#)

3. Mise en avant d'un artiste habitué du Centre culturel de Farciennes : 15/05/20

Publication d'une capsule vidéo de l'artiste Jean-Luc Piraux, qui s'est déjà produit au Centre culturel de Farciennes et qui viendra présenter son spectacle « Rage Dedans » le 28 octobre 2021.

- [Découvrez la capsule vidéo de Jean-Luc Piraux en cliquant ici](#)

4. Concours photo : 04/11/20



Lancé sur notre page Facebook et relayé sur notre site internet, notre newsletter et différents médias (RTBF, TéléSambre...), ce concours a été imaginé dans le but de proposer aux citoyens de raconter leur confinement et la manière dont il le vivait. À travers 7 clichés (1 par jour sur une

semaine), nous lui demandions de prendre du recul sur ses propres situations de vie quotidienne. Au total, 8 photographes se sont prêtés au jeu. Les 56 clichés ainsi récoltés ont été exposés dans le cadre de l'exposition « Expressions confinées », en février 2021.

5. Défi participatif « Des mots pour soigner les maux » : 24/11/20

Suite au concours photo très positivement reçu par le public, nous avons voulu poursuivre nos actions participatives avec un défi particulier : demander aux citoyens de nous envoyer des messages positifs. L'objectif était pour les participants d'inventer une phrase de leur propre cru afin d'apporter un peu de joie, tandis que nous continuions de traverser une période peu réjouissante. Encore une fois, les citoyens ont répondu présents et nous avons récolté une dizaine de participations qui ont pu également être utilisées dans le cadre de l'exposition « Expressions confinées » en février 2021.

Il nous dit quelque chose mais n'a rien à expliquer. Il est présent dans nos vies, nous rend plus fort ou plus faible tellement il nous questionne à certains moments. Il nous touche en plein cœur où nous sommes mais pour nous ouvrir à un ailleurs. L'art. Il permet le partage, la cohésion sociale et nous emmène un peu plus loin.

Adrien Laduron

La vie, c'est la clarté mais aussi l'obscurité, qui représente souvent la peur, la tristesse, la douleur. Pourtant, grâce à l'obscurité, la lune et les étoiles brillent de toute beauté. Alors, même si parfois, dans notre vie, il fait noir, profitons-en pour briller, et éclairer notre chemin plein d'espoir...

Geoffrey Mittmann

Moi, en tout cas, après le confinement, je me prends une semaine de congé, tranquille à la maison

Benoît Hotermans

Lisez! La lecture sauve de tout : Un coup de blues, un coup de cafard, un coup de bambou, un coup de stress, et tout le reste...

Anne Fauvelle

*Le soleil brille tous les jours pour tous.
La nature offre des cadeaux différents au fil des saisons
Le sourire se partage de nombreuses fois sur une journée
Soyons attentifs à tous ces signes et...la vie nous paraîtra plus belle.*

Suzy Charlier

6. Les cartes de vœux du Centre culturel de Farciennes

Afin de remercier tous ses partenaires, l'équipe du Centre culturel a décidé d'envoyer une carte de vœux personnalisée à tous ceux qui, de près ou de loin, ont été impliqués dans l'activité de l'ASBL. Pour ce faire, nous avons minutieusement sélectionné les photos mettant en lumière ces partenaires, et nous les avons agrémentées d'une phrase provenant du concours de mots organisé dans le courant du mois de novembre.

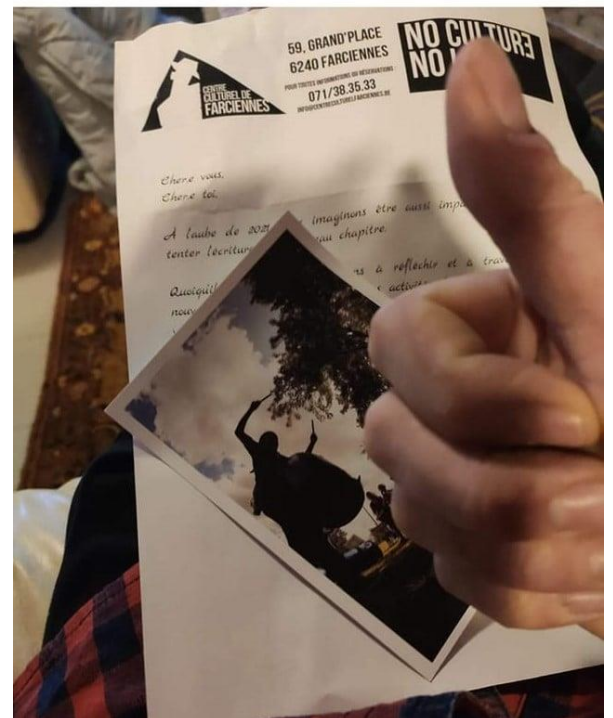


Eric Dubray

10 m • 2

Patricia Giarger

Un grand merci au centre culturel de Farciennes. Ça fait chaud au cœur. **Meilleurs vœux** à toute l'équipe. Vivement la suite!!!!
#centrecultureldefarciennes

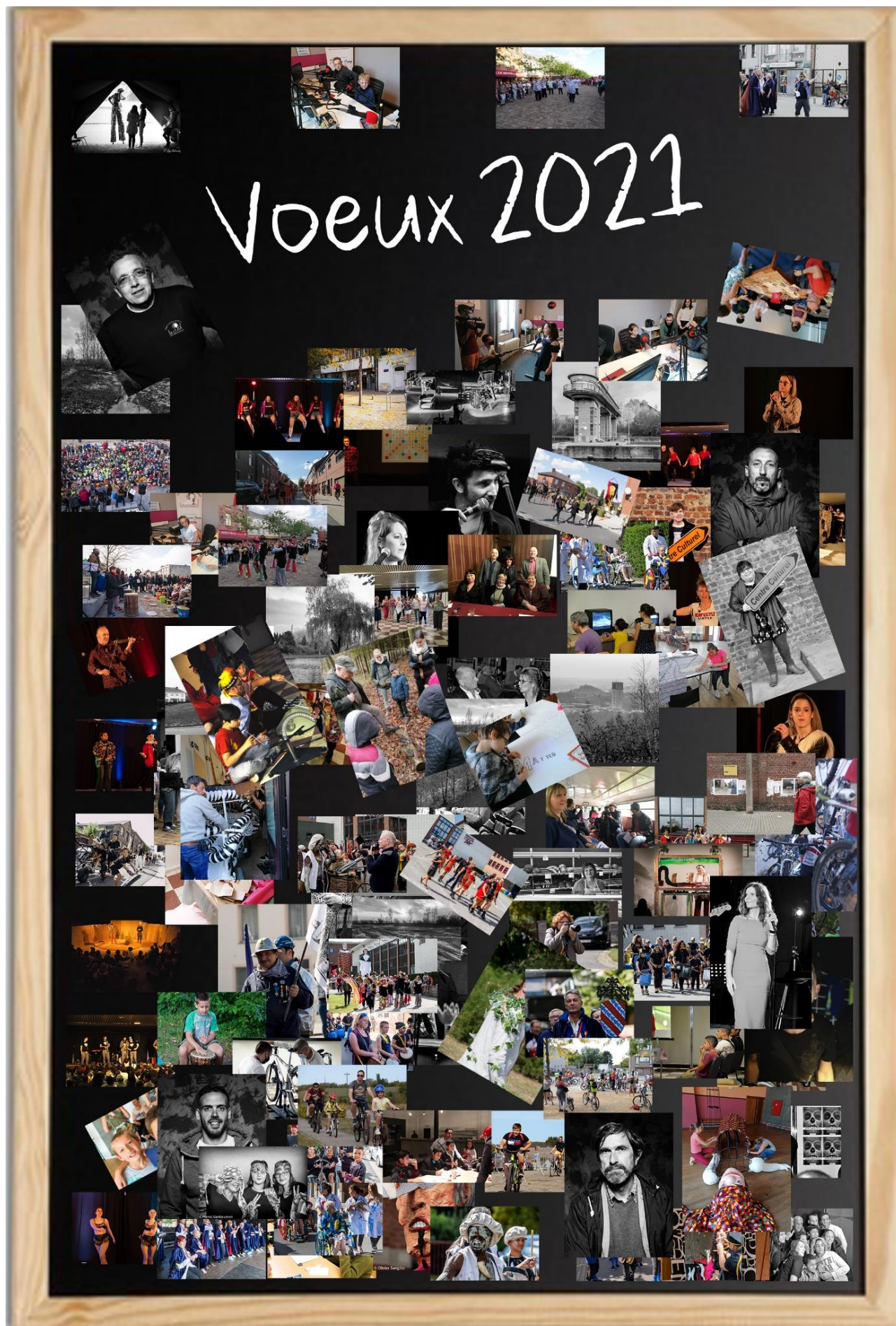


Manu Lurquin

4 h • 1

Centre Culturel Farciennes , Merci , bise





**NO CULTURE
NO LIFE**

CONCLUSION ET PRÉVISIONS 2021

Au final, l'année 2020 du Centre culturel de Farciennes fut une année complètement chamboulée, tant dans sa programmation que dans la manière dont l'équipe en place a dû fonctionner pendant près de 10 mois.

À situation exceptionnelle, actions exceptionnelles. C'est pour cela que nous avons imaginé des alternatives « virtuelles » et réelles pour maintenir un lien avec le public, dans les limites de ce que les mesures sanitaires permettaient. Les actions que nous avons mises en place nous ont permis de constater que le public était toujours demandeur de culture. L'accueil positif qu'il a réservé à nos propositions de concours, de défis et d'alternatives à nos événements ou ateliers nous prouve en effet que nous avons eu raison d'effectuer ce travail, et nous inspire quant à ce que nous pourrions proposer à l'avenir.

En 2021, nous programmerons des événements de 2020 que nous espérions reprogrammer. Cependant, une partie de ceux-ci est déjà repoussée à 2022. En effet, les conditions sanitaires ne permettent toujours pas de les organiser dans des conditions optimales, et d'encaisser le coût financier important qu'ils représentent.

Nous pouvons affirmer que cette crise sanitaire a durablement impacté notre manière de prévoir nos futurs événements. C'est pour cette raison que nous avons vérifié systématiquement que chacune des activités prévues en 2021 pouvait s'adapter à un nouveau cadre de diffusion : des formules sur-mesure pouvant être jouées directement dans les écoles et institutions. Lors des événements que nous avons organisés dans les écoles (animations de cirque en 2020, spectacle jeune public en 2021), nous avons été très satisfaits de l'accueil réservé par le public et par les directions. Celles-ci ont d'ailleurs affirmé être demandeuses de plus d'activités de ce genre, ce qui nous conforte dans notre idée de proposer davantage de formules de ce genre.

En 2021, nous allons également continuer notre travail de réflexion et d'analyse autour de l'autoévaluation continue, entamé avec l'aide de Vincent Delvoye. D'une part, nous poursuivrons celui entamé sur les ateliers Cavalcade, et d'autre part, nous commencerons un focus sur une nouvelle opération culturelle.

Le projet d'activités pour l'année 2021 tel qu'arrêté aujourd'hui est également transmis avec le dossier justificatif.

ANNEXES

Annexe 1 – PV des réunions (CA et AG) :

- CA du 23/01.20
- CA du 17/09/20
- AG du 17/09/20

Annexe 2 – Bilan et comptes de résultats 2020 + Budget 2021

Annexe 3 – Processus d’autoévaluation continue, année 2020 : les Estivales

Annexe 4 - Attestations de formations :

- Formation « Nouvelles lois des ASBL »
- Formation accompagnement à l’approfondissement de la méthodologie d’autoévaluation avec Vincent Delvoye

Annexe 5 – Conventions « Mercredis Découvertes »

Annexe 6 – Données globales de fréquentation des activités 2020

Annexe 7 – Statistiques de fréquentation saison 2019-2020

Annexe 8 – Publications dans l’Arlequin, septembre à décembre 2020