Programmation scolaire

2025-2026

CENTRE CULTUREL DE FARCIENNES

Centre culturel de Farciennes
071 38 35 33
animation@centreculturelfarciennes.be

Une nouvelle saison va commencer en septembre 2025 pour le Centre culturel de Farciennes. Ce document vous présente l'offre culturelle que nous proposons pour les écoles.

Le Centre culturel étant en travaux, les spectacles se joueront soit à l'Espace Émile Groux (87 rue Clément Daix, 6240 Farciennes) soit au sein de votre établissement scolaire.

Sommaire

Spectacles

Le tout petit monsieur	07/10/25	P1-P6
Le théâtre de Mr Henri		
• Pas de dodo pour le paresseux	20/11/25	Accueil- M1 -M2
• Le réveil de la sorcière	21/11/25	M3 -P1 -P2
Tout est bien qui finit bien	19/03/26	M3 - P1 - P2
Le four à bois, la caravane passe !	26/05/25	P1-P6

Cinéma

Flow	??/12/25	P1-P6

Pour plus d'infos sur les activités scolaires du Centre culturel, scannez-moi :

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Province de HAINAUT

Pacte pour un Enseignement d'excellence

Vous êtes intéressés par l'une de nos activités ou vous avez des idées de projets culturels que vous aimeriez faire en collaboration avec nous :

animation@centreculturelfarciennes.be

071 38 35 33

SPECTACLE

Le tout petit monsieur

07/10/2025

P1-P6

13H30 (45 MIN.)

5€ PAR ENFANT

LIEU À DÉTERMINER AVEC L'ÉCOLE

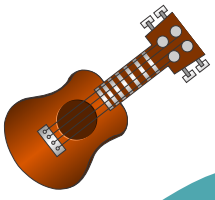
Un spectacle avec du conte et de la musique, dans le genre du kamishibaï

Le Tout Petit Monsieur adore raconter des histoires tous les soirs pour les enfants des appartements voisins. Un jour, une rumeur annonce l'invasion d'extra-terrestres, capables de se transformer pour nous ressembler. L'angoisse monte. Le Roi demande aux habitants de rester enfermés chez eux. Le Tout Petit Monsieur prend peur et se coupe du monde. Depuis leur balcon, les enfants, privés d'histoires, vont chercher à tout prix à garder le contact avec lui.

Un spectacle créé par
le Théâtre des Zygomars.

C'est quoi le Kamishibaï ?

Genre narratif où un conteur insère successivement, dans un petit théâtre portatif (appelé butaï), des planches cartonnées illustrant un récit.



Thèmes :

- Comment gérer la peur, l'angoisse ;
- Le rapport aux autres ;
- L'imprévu ;
- Le rapport aux émotions ;
- Le lien intergénérationnel.

Téléchargez le dossier pédagogique :

SPECTACLE

Le théâtre de Mr Henri

20/11/2025

ACCUEIL - M1 - M2

9H30 (50 MIN.)

5€ PAR ENFANT

LIEU À DÉTERMINER AVEC L'ÉCOLE

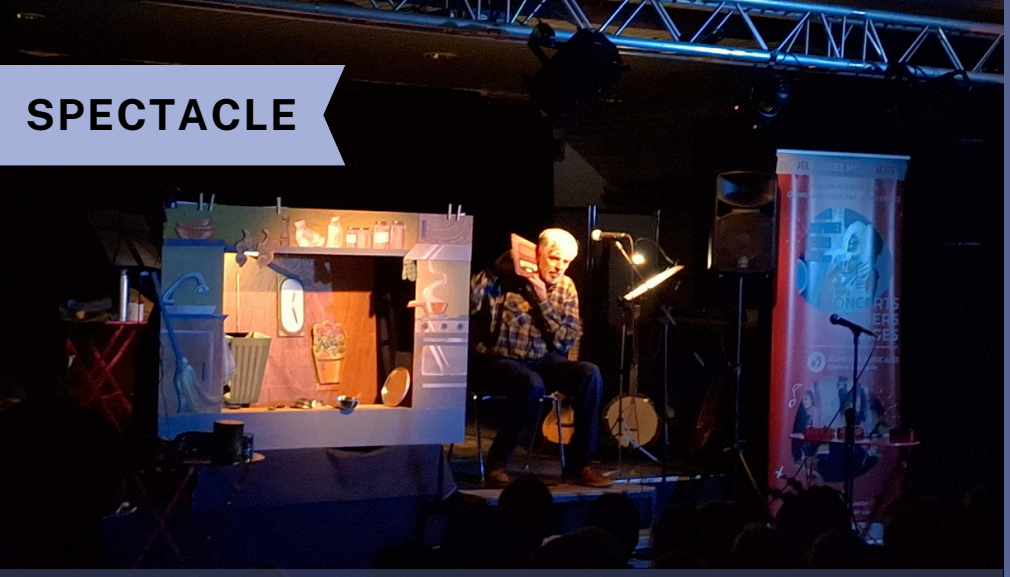
Un théâtre de marionnettes en compagnie desquelles tu chantes des chansons de bêtes à cornes.

Pas de dodo pour le paresseux

« Suspendu à sa branche, le paresseux voudrait bien dormir. Et bien non ! Pas moyen d'avoir un peu de calme et de silence. Le lion, l'ours et la hyène font un concours de grandes gueules, (C'est comme ça qu'on appelle la bouche chez les carnivores) le toucan fait du boucan et voilà : C'est gagné ! Le chien aboie, le chat miaule et le corbeau croasse. Que de bruit !! »

Mr Henri raconte une histoire et on chante, miaule, feule et caquette et en plus on joue des instruments de musique.

Un spectacle proposé par
Les Jeunesses musicales de Charleroi.



SPECTACLE

Le théâtre de Mr Henri

21/11/2025

M3 - P1 - P2

9H30 (50 MIN.)

5€ PAR ENFANT

LIEU À DÉTERMINER AVEC L'ÉCOLE

Un théâtre de marionnettes en compagnie desquelles tu chantes des chansons de bêtes à cornes.

Pour réveiller la sorcière

Pour réveiller la sorcière, il faut lui tirer les pieds.
Pour réveiller la sorcière, il faut lui chatouiller le nez.
On lui tire les oreilles, pour qu'enfin, elle se réveille.
Elle entrouvre les paupières, je crois qu'elle va se lever.
Mais réveiller la sorcière, est-ce vraiment une bonne idée ?

Concert participatif de chansons et de musiques dansantes.

Mr Henri raconte une histoire et on chante, miaule, feule et caquette et en plus on joue des instruments de musique.

Un spectacle proposé par
Les Jeunesses musicales de Charleroi.

SPECTACLE

Tout est bien qui finit bien !

19/03/2026

M3 - P1 - P2

13H30 (45 MIN.)

5€ PAR ENFANT

ESPACE ÉMILE GROUX

Un théâtre qui allie enregistrements sonores, d'ombres projetées et marionnettes.

Le spectacle raconte l'histoire de Delphine qui n'arrive plus à écrire des histoires qui finissent bien.

Elle y parviendra petit à petit avec l'aide de son enfant intérieur avec lequel elle jouera les histoires de Pipi! Crotte! Prout! Ce sont de petites fables où des animaux rejetés parce qu'ils dérangent finissent par être réintégrés dans la société, car les autres animaux comprennent l'importance de leur présence.

Une nouvelle création de la Compagnie *Sur le fil.*

Thème :

« trouver sa juste place », sortir de l'ombre, oser aller joyeusement dans la lumière et faire briller sa lumière intérieure, essentielle.

SPECTACLE

Le four à bois, la caravane passe !

26/05/2026

P1 - P6

13H30 (55 MIN.)

5€ PAR ENFANT

ESPACE ÉMILE GROUX

Spectacle clownesque autour de l'art du pain.

Le four à bois, la caravane passe! est un spectacle de théâtre clownesque qui amène le public avec simplicité dans la boulangerie ambulante de Madame Biscuit. Elle nous présente un « vrai boulanger » avec son « vrai four à bois mobile » !

Dans le spectacle, ce four à bois devient magique, se transformant en décor aux multiples fonctions. C'est en alliant précision du geste, humour et tours de cirque que les trois personnages clownesques nous montrent avec joie l'absurdité de nos comportements.

Un spectacle de la Compagnie *Orange Sanguine*.

Si la météo le permet, le spectacle se jouera en extérieur !

Thème :

C'est un spectacle profond et drôle qui tend un miroir grotesque des relations entre humains au travail, alliant plaisir sensuel et visuel de l'art de la fabrication du pain.

CINÉMA

Flow

??/12/2025

P1 - P6

13H30 (1H20)

2€ PAR ENFANT

ESPACE ÉMILE GROUX (?)

Séance de cinéma, idéale pour la Saint- Nicolas.

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.

Long métrage d'animation franco-belgo-letton réalisé par Gints Zilbalodis, sorti en 2024.

Il reçoit plusieurs prix, dont le Prix du jury et le Prix du public au Festival international du film d'animation d'Annecy 2024, le César 2025 du meilleur film d'animation ainsi que l'Oscar 2025 du meilleur film d'animation.

Thème :

Le film aborde également des thèmes secondaires comme la solitude, la résilience, et la tolérance, notamment à travers la relation entre le chat et les autres animaux